***Глава 31. И снова парламент!***

Профессор сидел при блеске свечей, допивая кофе. Вокруг собрались и его подчиненные, круг которых теперь дополняла Джулия Шелдон. Лицо ее прикрывал капюшон шелковой черной мантии, сшитой специально на заказ. План был сложен и напряжен, ошибок быть не могло. У миссис Кларк намечалось важное заседание по военному вопросу на следующий день. Чашка со звоном ударилась об стол. Тейлор снял капюшон мантии, загадочно осмотрев присутствующих. Остальные последовали его примеру.

–Ошибок быть не должно, уважаемые! Все должно пройти гладко. Синий и красный заминируют верхнее кольцо зала. Стоун, ты отвлечешь внимание, как обычно.

–Да, профессор. Один только вопрос. Скажите, в этот раз я могу кого-то убивать или придется все делать чисто?

–Убивать никого не придется, лишь вовремя вколи себе это, чтобы не уснуть от газа, – ответил босс, протягивая тому кожаный чехол со шприцами и ампулами.

–Мы выведем потом вас и вынесем тело, – добавил с улыбкой синий.

–Да, именно так. Это тоже входит в их обязанности. Джулия, слушай внимательно меня сейчас!

–Да, профессор. Что я должна сделать?

–У тебя будет самая важная и ответственная задача. Ты будешь максимально близко к миссис Кларк, как и Майкл. По сценарию вы молодая пара, но он свое дело знает, а вот твоя задача вколоть этот раствор ровно под правую лопатку на 2 сантиметра от края, туда, где находится этот нерв. Проколов быть не может! – сказал строго Тейлор, показывая на бумаге, в какой нерв необходимо попасть и отдавая Джулии шприц.

–Я поняла. Сделаю все, чтобы не подвести вас.

–Мисс Шелдон, на кону ваша жизнь. Никаких ошибок! – рявкнул мужчина.

–Да. Я поняла вас, – задрожала та.

–Все! Мне пора в Оксфорд. И да, Майкл, разыщи-ка Фишера, а то он перестал что-то появляться дома и в гостинице, соответственно знать о его действиях стало намного проблематичнее. Моя дорогая, как там обстоят дела с шифром? – обратился он к коварно улыбающейся даме, которая сидела в сторонке.

–Сопоставив все и проанализировав, я пришла к двум выводам. Первый – шифр Кларка полный бред и ничего у него не было. Тетрадь эту он написал от нечего делать, хотел показаться важным, выбиться в люди повыше. А второй – это тот, что у нас неверный ключ, не знаю, почему. Дневник ненастоящий, не хватает чего-то или еще что-то, но мы никак не можем добраться до того, чтобы получить тот самый так нужный нам компромат.

–А могло ли быть такое, что мальчишка обманул нас?!

–Думаю, что его куриных мозгов не хватило бы на это, мой профессор.

–Ну что ж, разберемся! – пробормотал Джеймс и вышел, хлопнув дверью.

К зданию парламента направлялись двое людей крепкого телосложения, одетые в аккуратные черные костюмы. Пройдя пост охраны по готовым заранее пропускам, которые удостоверяли, что мужчины являются экспертами по проверке системы безопасности, синий и красный направились к залу заседаний. Оставалось всего пару часов, а потому приходилось работать быстро. Поместив в каждую камеру, располагавшуюся по периметру крошечное взрывное устройство и установив в люстру приемник сигнала с детонатора, господа надели пиджаки и направились в уже известный потайной ход, ведущий в катакомбы, через которые и лежал путь отступления.

Приближалось время заседания и зал начал заполняться людьми. Профессора, академики, политики – кого только не было среди них. Стоун и Джулия появились на пороге, осматривая обстановку. Девушка была одета в длинные черные брюки, белую блузку и аккуратный пиджачок. В ушах блестели круглые серьги, высокие каблуки стучали по полу, а очки сменили линзы. Стоун, подстригшийся коротко, шел уверенно в своем сером костюме, опираясь на резную трость. Поверх прочей одежды на каждом была надета шелковая черная мантия, которая не выделялась, а наоборот дополняла их образ. Девушка держала парня под руку, и они уверенно направлялись в первый ряд. Двери в зал были захлопнуты, и на сцене под короткие аплодисменты появилась миссис Кларк. Без церемоний женщина перешла к докладу. Кто-то записывал, кто-то шептался, а Майкл лишь то и дело смотрел на часы. В один момент, как будто ужаленный, он дернулся и осторожно кивнул Джулии. Капюшоны мантий моментально скрыли их лица, и они направились к сцене под негодование возмущенной толпы.

–Что происходит!? – спросила испуганно миссис Кларк.

–Итак, уважаемые! Я вынужден прервать доклад и донести до вас свое сообщение! В моих руках находится детонатор, здание парламента заминировано! – Стоун поднял руку, в которой сжимал небольшой предмет, похожий на трубочку с кнопкой сверху. –При любой попытке сопротивления я активирую заряд! Миссис Кларк пойдет с нами! Мы выдвигаем парламенту требования, которые были высланы на ваши почты и даем 48 часов на их выполнение! В противном случае будем убивать по одному члену парламента каждые 24 часа! Даже не пробуйте искать нас, вам же будет хуже!

–Не пытайтесь вызвать охрану или что-то предпринять! Не делайте резких движений. Сейчас мы просто уйдем и больше не побеспокоим вас, если вы примите верное решение, – добавила Шелдон, держа шприц у горла миссис Кларк, руки которой уже были скованы наручниками.

–Вам это с рук не сойдет, анархисты! Мало убили моего мужа, так теперь еще и такое удумали! – крикнула Анна Луиза.

–Попрошу молчать, миссис Кларк!

–Охрана! Где охрана! Схватите их! – послышалось из толпы, но в следующий момент послышались один за другим хлопки, и комната зал начал заполняться завесой газа. Убрав палец с нажатой кнопки, Стоун быстро вколол себе, Джулии и миссис Кларк противоядие, а после Шелдон метким ударом ввела Анне Луизе под лопатку раствор, выданный Тейлором. Женщина хотела сказать что-то, но, не успев, начала падать. Похитители быстро подхватили ее и моментально удалились, не обращая внимания на засыпающих людей. Юркнув в потайную дверь, они оказались в катакомбах, где ждали синий и красный.

–Сработано идеально! Камеры, разумеется, не работали? – спросил Майкл, снимая капюшон.

–Именно так, уважаемый Стоун! – послышался из темноты тихий голос профессора.

–Тогда едем!

Уже через несколько минут черная машина удалялась прочь от парламента в неизвестном направлении, а спустя пару часов в зале уже стояла Джейн, оценивая последствия произошедшего.